

CURSOS
APRECIACIÓN

ÓPERA CASA DE MÉXICO

Mujeres de ópera

(Heroínas, amantes, hechiceras y libres)



Septiembre 2026 / Enero 2027 (17:00-19:00)



17:00 - 19:00



Cine Auditorio de la Casa de México
C/ Alberto Aguilera, 20



Víctor Manuel Dogar

**LA ÓPERA
COMO NADIE
NUNCA TE LA HA
SABIDO CONTAR**

Actualmente colabora en el **TEATRO REAL** al frente de dos programas **"ÓPERA TALKS"** y **"CRESCENDO"**. Es Licenciado en Arte Dramático y en Dirección de Escena por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Compagina su tarea como Director Artístico al frente de Producciones Dogar, con la labor pedagógica impartiendo cursos de acercamiento y comprensión de la ópera y de sus puestas en escena.

Su manera de acercarse a este género desde una perspectiva diferente y alejada del academicismo más sesudo, han convertido sus clases en un referente único.

SEPTIEMBRE

LUNES 21	CLASE 1	CLASE PRESENTACIÓN
LUNES 28	CLASE 2	Mujeres Ambiciosas

OCTUBRE

LUNES 5	CLASE 3	La Coronación de Popea MONTEVERDI
LUNES 19	CLASE 4	Mujeres Mágicas
LUNES 26	CLASE 5	Alcina HAENDEL

NOVIEMBRE

LUNES 16	CLASE 6	Mujeres Sacrificadas
LUNES 23	CLASE 7	Madame Butterfly PUCCINI
LUNES 30	CLASE 8	Diálogo de Carmelitas POULENC

DICIEMBRE

LUNES 14	CLASE 9	ESPECIAL NAVIDAD
----------	---------	------------------

ENERO

LUNES 11	CLASE 10	Femmes Fatales
LUNES 18	CLASE 11	Mujeres Poderosas
LUNES 25	CLASE 12	Aída VERDI



INSCRIPCIÓN



609 27 46 28



bambalinon@telefonica.net

MÁS INFORMACIÓN

WWW.PRODUCCIONESDOGAR.COM

IMPORTE:	300 €
CONCEPTO:	CURSOS DE FORMACIÓN
BENEFICIARIO:	PRODUCCIONES DOGAR
IBAN:	ES87 3058 1915 9927 2001 7483

NOTA

- (1) NO es necesario tener conocimientos previos para disfrutar del curso.
- (2) Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- (3) Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- (4) Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarían con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.