

FICHA TÉCNICA

“No Hay Burlas Con El amor”

Contactos de Interés:

Dirección Técnica: Miguel Ruz (651 161 226)

miguelruzvelasco@gmail.com

Ayudante Dirección: Jaime Barderas (667 481 379).

barderas82@gmail.com

Montaje en el Día

Necesidades de Personal

Personal Que Aporta La Compañía:

- 1 Maquinista.
- 1 Técnico de Iluminación y Sonido.

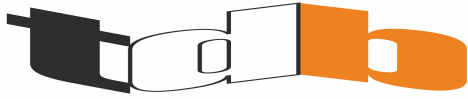
Personal que Aporta El Teatro:

- 2 Carga y descarga.
- 1 Eléctrico y personal necesario para maniobrar la Genie o la escalera.
- 1 Maquinista.
- 1 Técnico de Sonido.

Necesidades de Escenario

Dimensiones del Escenario:

- Ancho: 8 metros. (ENTRE PATAS).
- Fondo: 7 metros. (HASTA FONDO).
- Alto: 5 metros. (HASTA BAMBALINA).



- Mesa de atrezzo.

***Necesidades de Iluminación**

- Todas las varas electrificadas.
- 8 x Pc cantata
- 8 x Recortes 15/30
- 9 x ETC
- 1 x Strobo
- 4 x Recortes 25/50
- Mesa de iluminación digital programable.

Potencia total aproximada: 25Kw.

*Se acompaña plano de la planta de iluminación con toda la información.

Intercomunicación

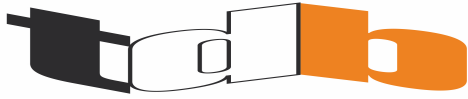
- 1 puesto en control de luces.
- 1 puesto en escenario.

Necesidades de Sonido

- Equipo propio y habitual de la sala.
- Monitores Side Fill en escenario.
- Reproducción Digital a través de Ordenador o Lector CD.
- Micrófono Inalámbrico para instrucciones del director

Camerinos Necesarios

Si es posible:



- Camerinos individuales (9).

Si no fuera posible:

- Camerinos Colectivos (2).

Otras Necesidades

Agua mineral.

30 minutos antes de la función limpieza de escenario.

En caso de no disponer de alguna de estas necesidades, comunicarlo a la dirección técnica de la compañía para buscar alternativas.