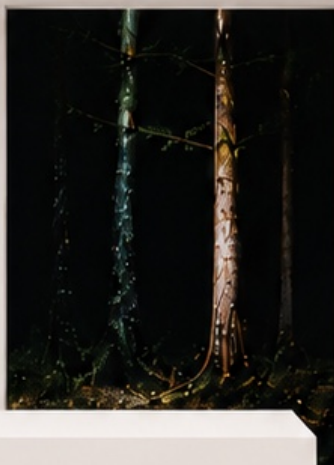


CURSOS APRECIACIÓN ÓPERA

CALENDARIO PROGRAMA

2026 - 2027



CURSOS APRECIACIÓN ÓPERA

CLASES DE PRESENTACIÓN **GRATUITAS**

TEMPORADA 2026 - 2027

SOLICITAR INVITACIÓN

609 27 46 28 | bambalinon@telefonica.net



Víctor Manuel Dogar

**LA ÓPERA
COMO NADIE
NUNCA TE LA HA
SABIDO CONTAR**

Actualmente colabora en el **TEATRO REAL**, al frente de dos programas "ÓPERA TALKS" y "CRESCENDO". Es Licenciado en Arte Dramático y en Dirección de Escena por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Compagina su tarea como Director Artístico al frente de Producciones Dogar, con la labor pedagógica impartiendo cursos de acercamiento y comprensión de la ópera y de sus puestas en escena.

Su manera de acercarse a este género desde una perspectiva diferente y alejada del academicismo más sesudo, han convertido sus clases en un referente único.



JUEVES
17
SEPTIEMBRE 2026

19:30
a
20:30



ON LINE
VÍA ZOOM

GRATUITA

PRESENTACIÓN CURSO LOS ESTRENOS DEL TEATRO REAL



SÁBADO
19
SEPTIEMBRE 2026

11:00
a
13:00



Club Eurobridge
C/ J. Ramón
Jiménez 8 (Local)

GRATUITA



LUNES
21
SEPTIEMBRE 2026

17:00
a
19:00



Cine Auditorio
Casa de México
C/ Alberto
Aguilera, 20

15 €



MARTES
22
SEPTIEMBRE 2026

17:00
a
19:00



ON LINE
VÍA ZOOM

GRATUITA



MIÉRCOLES
23
SEPTIEMBRE 2026

17:00
a
19:00



C/ Povedilla 8 (Goya)
Portal 3, 1º
Interfono marcar
61 + Campana

GRATUITA



LUNES
28
SEPTIEMBRE 2026

20:00
a
22:00



C/ Nicaragua, 19
(Local)

GRATUITA



MÁS INFORMACIÓN Y DESCARGA CALENDARIO+PROGRAMA DE LOS CURSOS
www.producciondogar.com

CURSOS
APRECIACIÓN ÓPERA

LOS ESTRENOS DEL REAL

CURSO AUDIOVISUAL ON LINE

 2026 - 2027

 19:30 - 20:30

 On line (ZOOM)



Víctor Manuel Dogar

**LA ÓPERA
COMO NADIE
NUNCA TE LA HA
SABIDO CONTAR**

Actualmente colabora en el TEATRO REAL al frente de dos programas "ÓPERA TALKS" y "CRESCENDO". Es Licenciado en Arte Dramático y en Dirección de Escena por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Compagina su tarea como Director Artístico al frente de Producciones Dogar, con la labor pedagógica impartiendo cursos de acercamiento y comprensión de la ópera y de sus puestas en escena.

Su manera de acercarse a este género desde una perspectiva diferente y alejada del academicismo más sesudo, han convertido sus clases en un referente único.

SEPTIEMBRE 2026

JUEVES 17 CLASE 1 MANON LESCAUT

NOVIEMBRE 2026

JUEVES 5 CLASE 2 LAS BODAS DE FÍGARO

DICIEMBRE 2026

JUEVES 10 CLASE 3 SIMÓN BOCCANEGRA

2027

FEBRERO 2027

MARTES 2 CLASE 4 KATIA KABANOVA

FEBRERO 2027

MARTES 23 CLASE 5 BODAS DE SANGRE

MARZO 2027

MARTES 23 CLASE 6 NORMA

MAYO 2027

MARTES 4 CLASE 7 TANNHÄUSER

JUNIO 2027

MARTES 22 CLASE 8 EL BARBERO DE SEVILLA

 INSCRIPCIÓN

 609 27 46 28

 bambalinon@telefonica.net

MÁS INFORMACIÓN

WWW.PRODUCCIONESDOGAR.COM

IMPORTE: 200 €

CONCEPTO: CURSOS DE FORMACIÓN

BENEFICIARIO: PRODUCCIONES DOGAR

IBAN: ES87 3058 1915 9027 2001 7483

NOTA

- No es necesario tener conocimientos previos para disfrutar del curso.
- Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarán con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.

CURSOS
APRECIACIÓN
ÓPERA
CASA DE MÉXICO

Mujeres de ópera

(Heroínas, amantes, hechiceras y libres)



Septiembre 2026 / Enero 2027 (17:00-19:00)



17:00 - 19:00



Cine Auditorio de la Casa de México
C/ Alberto Aguilera, 20



Víctor Manuel Dogar

**LA ÓPERA
COMO NADIE
NUNCA TE LA HA
SABIDO CONTAR**

Actualmente colabora en el **TEATRO REAL** al frente de dos programas **"ÓPERA TALKS"** y **"CRESCENDO"**. Es Licenciado en Arte Dramático y en Dirección de Escena por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Compagina su tarea como Director Artístico al frente de Producciones Dogar, con la labor pedagógica impartiendo cursos de acercamiento y comprensión de la ópera y de sus puestas en escena.

Su manera de acercarse a este género desde una perspectiva diferente y alejada del academicismo más sesudo, han convertido sus clases en un referente único.

SEPTIEMBRE

LUNES 21	CLASE 1	CLASE PRESENTACIÓN
LUNES 28	CLASE 2	Mujeres Ambiciosas

OCTUBRE

LUNES 5	CLASE 3	La Coronación de Popea MONTEVERDI
LUNES 19	CLASE 4	Mujeres Mágicas
LUNES 26	CLASE 5	Alcina HAENDEL

NOVIEMBRE

LUNES 16	CLASE 6	Mujeres Sacrificadas
LUNES 23	CLASE 7	Madame Butterfly PUCCHINI
LUNES 30	CLASE 8	Diálogo de Carmelitas POULENC

DICIEMBRE

LUNES 14	CLASE 9	ESPECIAL NAVIDAD
----------	---------	-------------------------

ENERO

LUNES 11	CLASE 10	Femmes Fatales
LUNES 18	CLASE 11	Mujeres Poderosas
LUNES 25	CLASE 12	Aída VERDI



INSCRIPCIÓN



609 27 46 28



bambalinon@telefonica.net

MÁS INFORMACIÓN

WWW.PRODUCCIONESDOGAR.COM

IMPORTE:	300 €
CONCEPTO:	CURSOS DE FORMACIÓN
BENEFICIARIO:	PRODUCCIONES DOGAR
IBAN:	ES87 3058 1915 9927 2001 7483

NOTA

- (1) NO es necesario tener conocimientos previos para disfrutar del curso.
- (2) Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- (3) Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- (4) Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarán con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.

LUNES DE ÓPERA

Mujeres de ópera

(Heroínas, amantes, hechiceras,
fatales y libres)



Septiembre 2026 / Enero 2027



19:45 - 22:15



C/ Nicaragua, 19 (Local)



Víctor Manuel Dogar

**LA ÓPERA
COMO NADIE
NUNCA TE LA HA
SABIDO CONTAR**

Actualmente colabora en el TEATRO REAL al frente de dos programas "ÓPERA TALKS" y "CRESCENDO". Es Licenciado en Arte Dramático y en Dirección de Escena por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Compagina su tarea como Director Artístico al frente de Producciones Dogar con la labor pedagógica impartiendo cursos de acercamiento y comprensión de la ópera y de sus puestas en escena.

Su manera de acercarse a este género desde una perspectiva diferente y alejada del academicismo más sesudo, han convertido sus clases en un referente único.

SEPTIEMBRE

LUNES 28 CLASE 1 CLASE PRESENTACIÓN

OCTUBRE

LUNES 5 CLASE 2 Mujeres Ambiciosas
LUNES 19 CLASE 3 La Coronación de Poppea
MONTEVERDI
LUNES 26 CLASE 4 Mujeres Mágicas

NOVIEMBRE

LUNES 16 CLASE 5 Alcina
HÄNDEL
LUNES 23 CLASE 6 Mujeres Sacrificadas
LUNES 30 CLASE 7 Madame Butterfly
PUCCINI

DICIEMBRE

LUNES 14 CLASE 8 Especial Navidad

ENERO

LUNES 11 CLASE 9 Diálogo de Carmelitas
POULENC
LUNES 18 CLASE 10 Cmes fatales
LUNES 25 CLASE 11 Mujeres poderosas

FEBRERO

LUNES 1 CLASE 12 Aída
VERDI



INSCRIPCIÓN



609 27 46 28



bambalinon@telefonica.net

MÁS INFORMACIÓN

WWW.PRODUCCIONESDOGAR.COM

IMPORTE: 300 €
CONCEPTO: cursos de formación
BENEFICIARIO: Producciones Dogar
IBAN: ES87 3058 1915 9927 2001 7483

NOTA

- No es necesario tener conocimientos previos para disfrutar del curso.
- Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarán con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.

CURSOS APRECIACIÓN ÓPERA

AULA JORGE JUAN

(Club Deportivo Cultural Empleados Banco España)



Septiembre 2026 / Enero 2027



17:00 - 19:00



C/ Povedilla 8 (Goya) Portal 3.
Interfono marcar 61 + Campana

MARTES: ON LINE // MIÉRCOLES: PRESENCIAL Y ON LINE



Víctor Manuel Dogar

LA ÓPERA COMO NADIE NUNCA TE LA HA SABIDO CONTAR

Actualmente colabora en el TEATRO REAL al frente de dos programas "ÓPERA TALKS" y "CRESCENDO". Es Licenciado en Arte Dramático y en Dirección de Escena por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Compagina su tarea como Director Artístico al frente de Producciones Dogar, con la labor pedagógica impartiendo cursos de acercamiento y comprensión de la ópera y de sus puestas en escena.

Su manera de acercarse a este género desde una perspectiva diferente y alejada del academicismo más sesudo, han convertido sus clases en un referente único.

SEPTIEMBRE

MARTES 22	MIÉRCOLES 23	CLASE 1	CLASE PRESENTACIÓN
MARTES 29	MIÉRCOLES 30	CLASE 2	La Ambición en la Ópera

OCTUBRE

MARTES 6	MIÉRCOLES 7	CLASE 3	La Coronación de Popea MONTEVERDI
MARTES 13	MIÉRCOLES 14	CLASE 4	En torno al mito de Orfeo
MARTES 20	MIÉRCOLES 21	CLASE 5	Hotel Metamorfosis VIVALDI
MARTES 27	MIÉRCOLES 28	CLASE 6	Raptos de Ópera

NOVIEMBRE

MARTES 3	MIÉRCOLES 4	CLASE 7	El Rapto en el Serrallo MOZART
MARTES 10	MIÉRCOLES 11	CLASE 8	Ciro en Babilonia ROSSINI
MARTES 17	MIÉRCOLES 18	CLASE 9	La Ópera Rusa
MARTES 24	MIÉRCOLES 25	CLASE 10	Kovanshchina MUSORGSKY

DICIEMBRE

MARTES 1	MIÉRCOLES 2	CLASE 11	Lear REYMANN
MARTES 15	MIÉRCOLES 16	CLASE 12	ESPECIAL NAVIDAD

ENERO

MARTES 12	MIÉRCOLES 13	CLASE 13	Mujeres Poderosas
MARTES 19	MIÉRCOLES 20	CLASE 14	Aída VERDI



INSCRIPCIÓN



609 27 46 28



bambalinon@telefonica.net

MÁS INFORMACIÓN

WWW.PRODUCCIONESDOGAR.COM

IMPORTE:	300 €
CONCEPTO:	Clases de Formación
BENEFICIARIO:	Producciones Dogar
N.º C.:	ES87 3058 1915 9927 2001 7483

NOTA

- No es necesario tener conocimientos previos para disfrutar del curso.
- Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarán con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.

CURSOS
APRECIACIÓN

ÓPERA EUROBRIDGE

Mujeres de ópera

(Heroínas, amantes, hechiceras,
fatales y libres)



Septiembre 2026 / Enero 2027



11:00 - 13:00



Club Eurobridge
C/ Juan Ramón Jiménez, 8 (local)



609 27 46 28



bambalinon@telefonica.net



Víctor Manuel Dogar

**LA ÓPERA
COMO NADIE
NUNCA TE LA HA
SABIDO CONTAR**

Actualmente colabora en el TEATRO REAL al frente de dos programas "ÓPERA TALKS" y "CRESCENDO". Es Licenciado en Arte Dramático y en Dirección de Escena por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Compagina su tarea como Director Artístico al frente de Producciones Dogar, con la labor pedagógica impartiendo cursos de acercamiento y comprensión de la ópera y de sus puestas en escena.

Su manera de acercarse a este género desde una perspectiva diferente y alejada del academicismo más sesudo, han convertido sus clases en un referente único.

SEPTIEMBRE

SÁBADO 19	CLASE 1	CLASE PRESENTACIÓN
SÁBADO 26	CLASE 2	Mujeres Ambiciosas

OCTUBRE

SÁBADO 3	CLASE 3	La Coronación de Poppea MONTEVERDI
SÁBADO 17	CLASE 4	Mujeres Mágicas
SÁBADO 24	CLASE 5	Alcina HÄNDEL

NOVIEMBRE

SÁBADO 14	CLASE 6	Mujeres Sacrificadas
SÁBADO 21	CLASE 7	Madame Butterfly PUCCINI
SÁBADO 28	CLASE 8	Diálogo de Carmelitas POULENC

DICIEMBRE

SÁBADO 12	CLASE 9	Femmes Fatales
SÁBADO 19	CLASE 10	ESPECIAL NAVIDAD

ENERO

SÁBADO 9	CLASE 11	Mujeres poderosas
SÁBADO 16	CLASE 12	Aída VERDI

INSCRIPCIÓN

609 27 46 28

bambalinon@telefonica.net

MÁS INFORMACIÓN

WWW.PRODUCCIONESDOGAR.COM

IMPORTE:	300 €
CONCEPTO:	Cursos de Formación
BENEFICIARIO:	Producciones de Dogar
c/c	ES87 3058 1915 9027 2001 7483

NOTA

- No es necesario tener conocimientos previos para disfrutar del curso.
- Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarán con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.



**LA ÓPERA
COMO NADIE
NUNCA TE LA HA
SABIDO CONTAR**